# Festivalio „Muzika erdvėje“ 2021

# kūrinių koncepcijų konkurso

# PARAIŠKOS FORMA

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Kontaktiniai duomenys**  *Autoriaus(-ės) arba kūrybinės komandos atstovo(-ės) duomenys.* | |
| Vardas pavardė: |  |
| El. paštas: |  |
| Tel. nr.: |  |
| Valstybė: |  |
| Miestas: |  |

|  |
| --- |
| **2. Kūrinio pavadinimas (gali būti darbinis)** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Numatoma erdvė (vieta) kūrinio įgyvendinimui Vilniaus mieste**  *Nurodykite prioritetinę erdvę (vietą) Vilniaus mieste, taip pat 1–3 alternatyvias erdves (vietas) prioriteto tvarka, jeigu nebūtų galimybės kūrinį įgyvendinti norimoje erdvėje (vietoje).* | |
| Prioritetinė erdvė (vieta): |  |
| Alternatyva (1): |  |
| Alternatyva (2): |  |
| Alternatyva (3): |  |
| *Jeigu nežinote konkrečios erdvės (vietos), kuri tiktų jūsų kūriniui, galite ją abstrakčiai aprašyti. Organizatoriai padės surasti tinkamą erdvę (vietą):* | |
| *Pavyzdys: nedidelis kiemelis stikliniame biurų pastate, kuriame yra daug žalumos.* | |

|  |
| --- |
| **3. Kūrinio koncepcija**  *Iki 3000 spaudos ženklų be tarpų. Aprašykite temą kurią nagrinėsite kūrinyje, kaip ji siejasi su bendra festivalio tema, pagrįskite jos pasirinkimą, aktualumą, išskirtinumą. Pateikite kūrinio koncepciją, idėją. Pagrįskite, kaip kūrinio koncepcija siejasi su pasirinkta erdve (vieta) kūrinio įgyvendinimui. Aprašykite, kokiomis meninėmis priemonėmis atskleisite kūrinio koncepciją, kodėl tokias pasirinkote.* |
|  |

|  |
| --- |
| **3. Instaliacijos aprašymas**  *Glaustai aprašykite, kas preliminariai sudarytų instaliaciją (kokie objektai ir pan.), kaip ji būtų eksponuojama erdvėje, kokia techninė įranga reikalinga ir kitus svarbius elementus instaliacijos įgyvendinimui ir eksponavimui.* |
|  |

|  |
| --- |
| **6. Informacija apie dalyvius**  *Nurodykite kūrybinės komandos narius, jeigu tokie yra (pageidautina, kad prie paraiškos pridėtumėte visų komandos narių laisvos formos kūrybinės veiklos aprašymus).* |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Reikalingos priemonės kūrinio įgyvendinimui**  *Nurodykite preliminarias instaliacijos sukūrimui ir eksponavimui reikalingas priemones, atsižvelgiant į maksimalią skiriamą sumą. Taip pat prašome pateikti apytiksles išlaidų sumas.* ***Vieno kūrinio sukūrimui ir eksponavimui skiriama iki 600 Eur****. PASTABA: į priemonių sąrašą nereikia įtraukti garso technikos, jeigu jai nėra specialių reikalavimų.* | | | |
| **El. nr.** | **Priemonė / įranga / prekė / paslauga / kita** | **Vnt.** | **Suma, Eur** |
| 1. | Priemonės instaliacijos gamybai / objektų įsigijimas / paslaugos | | |
| 1.1. | *Pavyzdys: metaliniai strypai* | *7* | *70* |
| 1.2. | *Pavyzdys: dažai (1 litras)* | *2* | *30* |
| 1.3. | *Pavyzdys: frezavimas* | *1* | *40* |
| 1.4. |  |  |  |
| 1.5. |  |  |  |
| ... | *Pridėkite eilučių, jei trūksta.* |  |  |
| 2. | Technikos nuoma (garso technikos, jei nėra specialių reikalavimų, įtraukti nereikia.) | | |
| 2.1. | *Pavyzdys: TV ekranas* | *1* | *150* |
| 2.2. |  |  |  |
| ... | *Pridėkite eilučių, jei trūksta.* |  |  |
| 3. | Kitos išlaidos | | |
| 3.1. |  |  |  |
| 3.2. |  |  |  |
| ... | *Pridėkite eilučių, jei trūksta.* |  |  |
| BENDRA SUMA: | | |  |

PRIDEDAMŲ DOKUMENTŲ SĄRAŠAS:

1. Menininko(-ės) ir pagrindinės kūrybinės komandos narių (jeigu yra) laisvos formos kūrybinės veiklos aprašymai (CV) *[sujungti į vieną PDF failą]*;
2. Kiti dokumentai *(įrašyti) [sujungti į vieną PDF failą]:*
   1. ....
   2. ....

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikta informacija yra tiksli ir teisinga.

Patvirtinu, kad su visomis Konkurso sąlygomis, nurodytomis Konkurso nuostatuose, esu susipažinęs(-usi), jos man yra aiškios ir suprantamos, su jomis sutinku.

**Paraiškos formą išsaugoti ir atsiųsti PDF formatu (kaip ir kitus pridedamus dokumentus).**

**Paraišką su lydinčiais dokumentais siųsti el. paštu silvija@menogenas.lt iki 2021 m. liepos 5 d. 23:59 val. (Lietuvos laiku).**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_