# Festivalio „Muzika erdvėje“ 2022

# kūrinių konkurso

# PARAIŠKOS FORMA

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Kontaktiniai duomenys**  *Autoriaus(-ės) arba kūrybinės komandos atstovo(-ės) duomenys.* | |
| Vardas pavardė: |  |
| El. paštas: |  |
| Tel. nr.: |  |
| Valstybė: |  |
| Miestas: |  |

|  |
| --- |
| **2. Kūrinio pavadinimas** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Numatoma erdvė (vieta) kūrinio įgyvendinimui Vilniaus mieste**  *Nurodykite prioritetinę erdvę (vietą) Vilniaus mieste, taip pat 1–3 alternatyvias erdves (vietas) prioriteto tvarka, jeigu nebūtų galimybės kūrinį įgyvendinti norimoje erdvėje (vietoje).* | |
| Prioritetinė erdvė (vieta): |  |
| Alternatyva (1): |  |
| Alternatyva (2): |  |
| Alternatyva (3): |  |
| *Jeigu nežinote konkrečios erdvės (vietos), kuri tiktų jūsų kūriniui, galite ją abstrakčiai aprašyti. Organizatoriai padės surasti tinkamą erdvę (vietą):* | |
| *Pavyzdys: nedidelis kiemelis stikliniame biurų pastate, kuriame yra daug žalumos.* | |

|  |
| --- |
| **4. Kūrinio koncepcija**  *Iki 3000 spaudos ženklų be tarpų. Aprašykite temą, kurią nagrinėsite kūrinyje, kaip ji siejasi su bendra festivalio tema, pagrįskite jos pasirinkimą, aktualumą, išskirtinumą. Pagrįskite, kaip kūrinio koncepcija siejasi su pasirinkta erdve (vieta) kūrinio įgyvendinimui. Aprašykite, kokiomis meninėmis priemonėmis atskleisite kūrinio koncepciją, kodėl tokias pasirinkote. Išvardinkite pasirinktus instrumentus ar kt. priemones.* |
|  |

|  |
| --- |
| **5. Instaliacijos / performanso techninis / režisūrinis aprašymas**  *Aprašykite, kas preliminariai sudarytų instaliaciją (kokie objektai ir pan.), kaip ji būtų eksponuojama erdvėje, kokia techninė įranga ir priemonės reikalingos bei kitus svarbius elementus instaliacijos sukūrimui ir eksponavimui. Prie paraiškos taip pat galite pridėti instaliacijos vizualizacijas. Jeigu kūrinys – performatyvus, trumpai pristatykite jo režisūrinę idėją, vyksmo schematinį planą ar kitus įgyvendinim aspektus (detalų aprašymą, vizualizacijas pridėkite atskiru dokumentu).* |
|  |

|  |
| --- |
| **6. Informacija apie dalyvius**  *Nurodykite kūrybinės komandos narius, jeigu tokie yra (pageidautina, kad prie paraiškos pridėtumėte visų komandos narių laisvos formos kūrybinės veiklos aprašymus). Taip pat, jei aktualu, galimus atlikėjus ir kt.* |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **7. Preliminari sąmata**  *Teikiant akustinę / elektroninę muzikos kompoziciją, jeigu nėra kitų specialių sąlygų ir su jomis susijusių išlaidų (neskaičiuojant atlikėjų ir įprastos garso technikos) sąmatos pildyti nereikia.*  *Pildykite tik jūsų kūriniui aktualias eilutes, nurodydami reikiamą sumą ir detalizuodami reikalingas priemones, jei žinoma, jų kiekį ar kitą informaciją, kad būtų pagrįstas nurodytos sumos dydis.*  ***Vieno kūrinio sukūrimui ir įgyvendinimui / eksponavimui skiriama iki 800 Eur.*** | | | |
| *Eil. nr.* | *Sąmatos eilutė* | | *Suma, Eur* |
| 1. | Instaliacijos / performanso priemonių gamyba / įsigijimas / darbai | | |
| 1.1. | Gamybos / eksponavimo priemonių įsigijimas / nuoma | |  |
| *Komentaras / detalizavimas:* | |  | |
| 1.2. | Paslaugos ir (ar) darbai instaliacijos / performanso priemonių gamybai / eksponavimui | |  |
| *Komentaras / detalizavimas:* | |  | |
| 1.3. | Kitos sukūrimo / eksponavimo išlaidos | |  |
| *Komentaras / detalizavimas:* | |  | |
| 2. | Papildomos technikos nuoma / įsigijimas  *Kiekvienai instaliacijai / performansui organizatoriai skiria (į sąmatą įtraukti nereikia) dviejų kolonėlių komplektą su garso pultu ir reikiamais laidais.* | | |
| 2.1. | Papildomos / specifinės garso technikos įsigijimas ir (arba) nuoma | |  |
| *Komentaras / detalizavimas:* | |  | |
| 2.2. | Vaizdo ir šviesų technikos įsigijimas ir (arba) nuoma | |  |
| *Komentaras / detalizavimas:* | |  | |
| 2.3. | Kitos techninės įrangos įsigijimas ir (arba) nuoma | |  |
| *Komentaras / detalizavimas:* | |  | |
| 3. | Kitos išlaidos | | |
| 3.1. | Kitos išlaidos (detalizuoti komentare) | |  |
| *Komentaras / detalizavimas:* | |  | |
| **BENDRA SUMA:** | | |  |

PRIDEDAMŲ DOKUMENTŲ SĄRAŠAS:

1. Menininko(-ės) ir pagrindinės kūrybinės komandos narių (jeigu yra) laisvos formos kūrybinės veiklos aprašymai (CV) *[sujungti į vieną PDF failą]*;
2. Kiti dokumentai *(įrašyti) [sujungti į vieną PDF failą]:*
   1. ....
   2. ....

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikta informacija yra tiksli ir teisinga.

Patvirtinu, kad su visomis Konkurso sąlygomis, nurodytomis Konkurso nuostatuose, esu susipažinęs(-usi), jos man yra aiškios ir suprantamos, su jomis sutinku.

*Patvirtinimu laikomas paraiškos pateikimas konkursui.*

**Užpildytą paraiškos formą atsiųsti PDF formatu (kaip ir kitus pridedamus dokumentus).**

**Paraišką su lydinčiais dokumentais siųsti el. paštu gintare@menogenas.lt iki 2022 m. rugpjūčio 8 d. 23:59 val. (Lietuvos laiku).**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_